Festival della FILOSOFIA in MAGNA GRECIA®

PROGETTO DIDATTICO

“Parthenope”

Mito-Logos

3-7 maggio 2027

Cuma - Napoli - Pompei

Il Festival della Filosofia in Magna Grecia ritorna nel luogo in cui la parola incontra la luce: Napoli e Cuma, città-soglia tra il mondo visibile e quello invisibile. È qui che la filosofia si fa rivelazione, gesto di luce che squarcia il velo dell’apparenza, esperienza in cui l’essere si mostra nella sua verità più intima.

Dalla voce della Sibilla che parla nelle ombre di Cuma, al pensiero ardente di Giordano Bruno e di Tommaso Campanella, la rivelazione attraversa i secoli e si rinnova nel cammino dei giovani filosofi che, come antichi viandanti, cercano la luce oltre il buio dell’abitudine. Neapolis, la città nuova, in realtà sa già di antico, è stata rifondata più volte; ed ha già acquistato la sua dimensione eterna più antica di Roma, sorella di altre città mediterranee. Nelle sue diverse vite è stata Partenope e il suo nome ci riporta al suo mito di fondazione, al suo essere città femmina, con il suo ventre cavo che racconta di sé stessa, che scopre le sue radici e le espone con pudicizia e sfrontatezza, come nei palazzi seicenteschi che attraversano il suo centro storico nei quali la città del “sopra”, apollinea e splendente, e la città del “sotto”, dionisiaca e misteriosa, si coniugano.

Napoli, città che vive tra il mare e il vulcano, insegna che ogni conoscenza nasce da una discesa: solo chi ha conosciuto l’ombra può comprendere la forza del giorno. La rivelazione è un atto di coraggio e di meraviglia; è la scoperta che la verità non si impone, ma si svela a chi sa guardare.

Il Festival traccia ancora una volta la sua rotta tra Oriente e Occidente, tra mito e ragione, invitando i partecipanti ad attraversare la soglia della mente e del cuore.

La filosofia torna così al suo gesto originario: illuminare ciò che già brilla in noi, ma che non avevamo ancora saputo vedere.

(A cura della Direttrice Scientifica Prof.ssa Annalisa Di Nuzzo)

Progetto didattico

Festival della Filosofia in Magna Grecia

L'Associazione di promozione sociale Festival della Filosofia in Magna Grecia promuove e organizza il progetto didattico Festival della Filosofia in Magna Grecia, un'esperienza emotiva e conoscitiva immaginata e progettata per gli adolescenti, che esplorano sé stessi nei luoghi filosofici, confrontandosi con i loro pari. In Italia è l'unico e primo evento di approfondimento filosofico con una spiccata connotazione sociale: la divulgazione della filosofia, in forma esperienziale, tra i giovani.

L'obiettivo è proporre alle ragazze e ai ragazzi occasioni e percorsi di educazione non formale, legati al "fare filosofia".

Il progetto didattico nasce dalla considerazione che emerge sempre più urgente, sia da parte di illustri studiosi, sia dai mezzi di comunicazione di massa, sia dalle scuole: un bisogno diffuso di filosofia e la necessità di definire in Europa un nuovo umanesimo. L'idea è di far vivere ai ragazzi un'esperienza emotiva e culturale articolata attraverso diversi percorsi di educazione non formale.

L'obiettivo è conseguire conoscenze e competenze in grado di attivare un processo di ben-essere per rispondere ai bisogni direttamente connessi alla crescita della persona quali autonomia, autostima, responsabilità, identità, capacità di comunicare, che aiutano a star bene con sé e con gli altri. È uno spazio di confronto teso a riproporre lo spirito dell'antica agorà, nella quale ciascuno aveva modo di esprimersi e di sentirsi parte di un comune progetto di vita e di crescita. Il festival è un caleidoscopio di attività: dialoghi filosofici, passeggiate filosofico-teatrali, laboratori di filosofia pratica, dibattiti, AGON sono le proposte per le ragazze e i ragazzi, a cui si affiancano le agorà tra docenti. Il processo formativo procede attraverso la contaminazione tra le conoscenze già acquisite durante la formazione istituzionale/scolastica e quelle derivanti dall'esperienza del fare.

Mentre l'istruzione scolastica formale si basa normalmente su una relazione "verticale" tra studente e insegnante, il progetto propone la metodologia della ricerca-azione. I risultati attesi sono di duplice natura: da un lato stimolare la consapevolezza e il senso critico, rispondendo ai profondi bisogni educativi in continua evoluzione; dall'altro valorizzare il territorio in cui l'evento è realizzato.

Il Festival nasce in un luogo simbolo della filosofia occidentale, l'antica Elea, in Cilento, patria di Parmenide. Dal 2012 è itinerante, prima a Napoli, poi in Puglia (Lecce, Gallipoli, Copertino), in Basilicata (Metaponto, Matera), in Sicilia (Siracusa, Noto) e dal 2015 in Grecia (Atene, Delfi, Corinto, Epidauro, Messinia). Dal 2008, anno della prima edizione, fino agli ultimi festival del 2024, ha visto la partecipazione di più di 80.000 studenti.

Ideato e progettato nel 2006 da Giuseppina Russo, presidente dell'Associazione Festival della Filosofia in Magna Grecia.

Il Festival della Filosofia in Magna Grecia vanta diversi riconoscimenti istituzionali. La Presidentessa, Giuseppina Russo, ha ricevuto il premio Metaponto città di Pitagora, l'associazione è stata nominata Benemerita dal Comune di Napoli e le è stata conferita la medaglia del Presidente

della Repubblica per l'alto valore culturale del progetto e la diffusione della disciplina filosofica tra le giovani generazioni.

FSL – Formazione Scuola-Lavoro

All'interno del Festival proponiamo un percorso di Formazione Scuola-Lavoro (FSL), così denominato ai sensi del decreto-legge n. 127 del 9 settembre 2025, che ha ridenominato i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento in "Formazione scuola-lavoro".

Il percorso è estremamente significativo per lo sviluppo di nuove capacità e abilità delle ragazze e dei ragazzi; la figura in uscita è l'"Animatore Socio-Filosofico Territoriale". Il progetto didattico convalida 40 ore per i percorsi di FSL tenuti durante il Festival. È possibile "fare impresa" tutelando, valorizzando e promuovendo i beni culturali attraverso la progettazione e la realizzazione di eventi che mirano alla valorizzazione del territorio, in un'ottica di sostenibilità.

Profilo professionale in uscita

"Animatore Socio-Filosofico Territoriale"

Chi è l'Animatore Socio-Filosofico Territoriale? È una persona animata dall'orgoglio di appartenenza al proprio territorio, impegnata nella sua promozione attraverso formule innovative di fruizione, che risponde alla domanda di forme di turismo alternativo. Questa nuova figura professionale coniuga l'alto valore della cultura classica (storia, filosofia, letteratura, arte, archeologia) con la valorizzazione del territorio. Prima di ogni evento i ragazzi vengono coinvolti in attività preparatorie che includono un'introduzione alle tematiche scelte; sono essenziali le informazioni di base di carattere storico e archeologico sulle località che verranno vissute durante il Festival. In occasione delle visite preparatorie saranno concordati con precisione i contenuti e le modalità di svolgimento delle attività, in modo che tutti i partecipanti abbiano una preparazione di base simile e omogenea. L'animatore sa usare e integrare gli strumenti di comunicazione e di marketing territoriale, supporta lo sviluppo di una cultura dell'accoglienza e utilizza i principali strumenti e tecniche di gestione informatica nelle imprese turistiche per elaborare e rappresentare i dati raccolti.

Percorso per le competenze trasversali e l'orientamento

Il Festival della Filosofia in Magna Grecia è un programma interdisciplinare ideato e promosso dall'omonima Associazione di promozione sociale, dedicato agli studenti dei licei.

All'interno del Festival proponiamo un percorso per le competenze trasversali e l'orientamento, estremamente significativo per lo sviluppo di nuove capacità e abilità delle ragazze e dei ragazzi; la figura in uscita è l'"Animatore Socio-Filosofico Territoriale".

Il percorso emula il progetto Festival della Filosofia in Magna Grecia, nato nel 2008 in Cilento, che ha ricevuto la medaglia del Presidente della Repubblica per l'alto valore culturale e la diffusione della disciplina filosofica tra le giovani generazioni. È possibile "fare impresa" tutelando, valorizzando e promuovendo i beni culturali attraverso la progettazione e la realizzazione di eventi che mirano alla valorizzazione del territorio, in un'ottica di sostenibilità.

Il focus sulle competenze trasversali e sull'orientamento

Il Festival, a partire dall'anno scolastico 2023-2024, avendo recepito le indicazioni ministeriali definite dal Decreto n. 328 del 22 dicembre 2022 – Linee guida per l'orientamento – e dalla Circolare n. 958 del 5 aprile 2023, propone lo svolgimento specifico di n. 10 ore di orientamento che possono essere conteggiate nell'ambito della realizzazione dei moduli orientativi.

In relazione a tale premessa, il progetto didattico Festival della Filosofia in Magna Grecia convalida:

- per i festival autunnali e primaverili, 40 ore di FSL, di cui n. 30 per le competenze trasversali e n. 10 per l'orientamento;
- per lo stage in Crociera e in Grecia, 50 ore, di cui n. 40 per le competenze trasversali e n. 10 per l'orientamento;
- n. 10 ore di orientamento: la passeggiata filosofico-teatrale.

Per lo svolgimento delle dieci ore di orientamento proponiamo la passeggiata filosofico-teatrale, un percorso multisensoriale che alterna informazioni di carattere filosofico, storico, archeologico e architettonico a momenti teatrali e maieutici, alla scoperta del Genius Loci. Gli antichi Greci sapevano bene quanto fosse importante educare i cittadini della Polis affinché divenissero ambasciatori, difensori e promotori dei valori e della cultura della stessa. Organizzavano spettacoli teatrali rivolti a tutta la cittadinanza affinché anche l'ultimo degli abitanti potesse ricevere, attraverso l'arte, un'adeguata educazione e sentirsi, al contempo, cittadino integrato nella comunità e protagonista.

Nelle dieci ore sono inclusi i seguenti percorsi di didattica orientativa:

- In classe
  - La lettura dei brani delle passeggiate filosofico-teatrali, propedeutica alla visione della passeggiata durante il Festival.
- Al Festival
  - Momenti dedicati all'attività filosofica con l'obiettivo di alimentare il pensiero critico, ma anche attività capaci di mettere in gioco diversi codici artistici, per far emergere le eccellenze legate non solo alle capacità logiche dei giovani, ma anche alle loro potenzialità artistiche e creative. Una ricerca continua per scoprire, attraverso una metodologia trasversale, una didattica del confronto, una relazione autentica per poter crescere individui consapevoli.

Gli attori interpretano i testi coinvolgendo nella riflessione le ragazze e i ragazzi. Segue l'incontro con il regista e gli attori, che invitano gli studenti alla conoscenza del loro percorso formativo di didattica teatrale, dove si discute anche l'elogio dell'errore.

Gli allievi, sotto l'attenta guida dei tutor interni ed esterni, costruiscono in tal modo un'esperienza di empowerment, un'occasione di crescita culturale, aprendosi in modo operativo e produttivo all'orientamento e traendo competenze specifiche con una ricaduta positiva sia dal punto di vista della didattica sia dell'agire concreto. La circolarità di questi incontri coinvolge direttamente gli alunni, che si mettono in gioco nella dialettica del confronto.

Festival della FILOSOFIA in MAGNA GRECIA®

Programma

PRIMO GIORNO · Lunedì 3 maggio
Antro della Sibilla



- Accoglienza all'Antro della Sibilla, Cuma
  - Cerimonia di apertura
- ◦ Presentazione delle attività
- ◦ Incontro con gli esperti dei laboratori di filosofia pratica
  - Transfer presso Villaggio Stella Maris e check in
- ◦ Festival in festa

SECONDO GIORNO · Martedì 4 maggio
Napoli Centro storico Patrimonio UNESCO



- Centro Storico Napoli
- ◦ Arrivo a Piazza del Gesù: Percorso guidato Napoli Medievale
- ◦ San Domenico Maggiore: Lezione spettacolo "I tre domenicani a confronto"
- ◦ Pranzo a sacco
- ◦ Agorà tra docenti
- ◦ Laboratori di filosofia pratica
- ◦ Free Time
  - Transfer verso Villaggio Stella Maris
- ◦ Spazio Agōn
- ◦ Festival in festa

TERZO GIORNO · Mercoledì 5 maggio
Pompei



- Visita guidata Parco Archeologico di Pompei
  - Pranzo a sacco
  - Transfer verso Vico Equense
- ◦ Free Time
  - Transfer verso Villaggio Stella Maris
- ◦ Spazio Agōn
- ◦ Festival in festa

QUARTO GIORNO · Giovedì 6 maggio

Galleria Borbonica



- Visita guidata della Galleria Borbonica
- Dialogo filosofico
- Serata Agon

QUINTO GIORNO · Venerdì 7 maggio

Restituzione e partenze



- Restituzione dell'esperienza vissuta presso il Villaggio Stella Maris
- ◦ UnAnime (azione corale di tutti i laboratori)
- ◦ Pranzo presso il villaggio / opzione pranzo a sacco, per partenza
  - Saluti e Partenze

N.B. Il presente programma potrebbe essere soggetto a modifiche per cause di forza maggiore. Gli eventuali cambiamenti verranno comunicati tempestivamente ai docenti referenti.

Informazioni utili

Adesione

Per partecipare al Festival della Filosofia in Magna Grecia occorre preliminarmente compilare la "Dichiarazione di interesse" (modulo in calce a questo documento), che non rappresenta un contratto, ma manifesta solo l'intenzione di voler prendere parte all'evento.

La dichiarazione d'interesse dovrà pervenire via e-mail a info@filosofiafestival.it **ENTRO E NON OLTRE IL 15 NOVEMBRE 2026**. Il numero di posti è limitato: sarà garantita priorità in base alla data in cui perverranno le dichiarazioni, fino a esaurimento dei posti.

A conferma della prenotazione sarà inviato un regolamento – Modulo di adesione – con le condizioni da sottoscrivere per poter partecipare al Festival.

Le studentesse e gli studenti che partecipano al Festival devono inoltre sottoscrivere un Modulo di iscrizione all'Associazione Festival della Filosofia in Magna Grecia, versando una quota associativa di € 10 per i servizi offerti.

Per maggiori informazioni contattaci via e-mail a info@filosofiafestival.it o al numero +39 366 2750703.

Laboratori

Gli studenti dovranno scegliere **una singola attività laboratoriale** (teatro, musica, espressioni visive, movimento espressivo, yoga, radio) per i giorni del Festival, per la realizzazione di un percorso-stage che conduca i partecipanti allo sviluppo di competenze concrete.

Il modulo d'iscrizione ai laboratori sarà inviato alla scuola entro il 20 settembre 2026.

La scelta dei laboratori dovrà esserci comunicata **ENTRO E NON OLTRE IL 8 MARZO 2027**, inviando via e-mail (info@filosofiafestival.it) un unico elenco, in formato digitale, dei partecipanti con le seguenti informazioni: cognome, nome, e-mail, laboratorio scelto.

In caso di mancata comunicazione della scelta del laboratorio, l'organizzazione potrà suddividere i partecipanti secondo le disponibilità.

Festival della FILOSOFIA in MAGNA GRECIA®

Dichiarazione di interesse

per la partecipazione al Festival della Filosofia in Magna Grecia

"Parthenope" – Mito-Logos

3-7 maggio 2027 · Cuma - Napoli - Pompei

Il numero di posti è limitato e la dichiarazione d'interesse dovrà pervenire via e-mail a **info@filosofiafestival.it** **ENTRO E NON OLTRE IL 15 NOVEMBRE 2026.**

Dichiaro di aver preso visione del materiale informativo relativo all'evento "Festival della Filosofia in Magna Grecia" e di aver interesse a parteciparvi con la scuola da me rappresentata.

Istituto scolastico _____

Codice fiscale scuola _____

Data e numero di protocollo _____ Codice univoco _____

Indirizzo _____

CAP e città _____ Telefono _____

E-mail _____ PEC _____

N° di classi _____ N° di studenti _____

N° di docenti _____

Referente del progetto _____

E-mail del referente _____ Cellulare _____

Data _____ Firma e timbro del Dirigente _____

Per informazioni: Associazione Festival della Filosofia in Magna Grecia, via Zenone 8, 84046 Ascea (SA)
tel. +39 366 2750703 | Numero Verde 800 642870 | www.filosofiafestival.it | info@filosofiafestival.it

Immagini e format del progetto: copyright dell'Associazione Festival della Filosofia in Magna Grecia