



“Philia”

Grecia 2027

Dal 25 febbraio al 22 marzo 2027

Atene - Delphi - Capo Sounion

Atene - Eleusis - Capo Sounion

25 febbraio- 02 marzo | 02-07 marzo | 07-12 marzo |

12-17 marzo | 17 -22 marzo

Il Festival della Filosofia in Magna Grecia rivive l'antico percorso vissuto dalla koinè mediterranea attraverso i secoli e ritrova il suo cuore pulsante, la sua autentica appartenenza approdando in Grecia ad Atene, Delfi, Epidauro, Micene. La koinè ritrova il cosmopolitismo autentico della Philia, un Amore che si fonda su un rapporto relazionale libero, paritario, senza alcuna velleità di possesso. La comunità mediterranea, attraverso la sua filosofia, ci ricorda che è possibile essere amici nell'essere stranieri: il grande "arcipelago" è lo scrigno che ha dato vita ad amicizie stellari, come le definisce Nietzsche: "Quando non è amicizia essere l'amico del simile, di ciò che si conosce, di ciò che in qualche modo ci appartiene. E amicizia credere che esiste veramente una straordinaria, invisibile curva e orbita stellare, nella quale le nostre così diverse vie e mete potrebbero essere ricomprese, quasi fossero esigui tratti di strada". Una strada già indicata da Epicuro, che forse ha scritto le parole più belle sull'amicizia: "Di tutti i tesori che la saggezza può ammassare per la felicità, l'amicizia è il più grande, il più inesauribile, il più dolce. Chi è persuaso che nella vita non ci sia nulla di più solido dell'amicizia conosce l'arte di affermare il suo spirito contro il timore dell'eternità o della durata del dolore. Non da stimare né chi s'abbandona con facilità all'amicizia né chi esita a farlo. E' necessario correre rischi, per amore dell'amicizia. L'amicizia percorre danzando la terra, recando a noi tutti l'appello di aprire gli occhi sulla felicità". La strada è ancora la stessa: il Festival della Filosofia in Magna Grecia traccia quella rotta tra Oriente e Occidente, tra isole e penisole, convinto che insieme si possano realizzare "amicizie stellari" e compiere un entusiasmante viaggio alla scoperta di se stessi e di un'autentica relazione con l'altro.

(Testo a cura del Direttore scientifico Prof.ssa Annalisa Di Nuzzo)



PROGETTO DIDATTICO

Festival della Filosofia in Magna Grecia

L'Associazione di promozione sociale Festival della Filosofia in Magna Grecia promuove e organizza il progetto didattico Festival della Filosofia in Magna Grecia, un'esperienza emotiva e conoscitiva immaginata e progettata per gli adolescenti, che esplorano sé stessi nei luoghi filosofici,

confrontandosi con i loro pari. In Italia è l'unico e primo evento di approfondimento filosofico con una spiccata connotazione sociale: la divulgazione della filosofia, in forma esperienziale tra i giovani.

L'obiettivo è proporre alle ragazze e ai ragazzi occasioni e percorsi di educazione non formale, legati al "fare filosofia".

Il progetto didattico nasce dalla considerazione che emerge sempre più urgente, sia da parte di illustri studiosi, sia dai mezzi di comunicazione di massa, sia dalle scuole, un bisogno diffuso di filosofia e la necessità di definire in Europa un nuovo umanesimo. L'idea è di realizzare e vivere ai ragazzi un'esperienza emotiva e culturale articolata attraverso diversi percorsi di educazione non formale.

L'obiettivo è conseguire conoscenze – competenze in grado di attivare un processo di ben-essere per rispondere ai bisogni direttamente connessi alla crescita della persona quali: autonomia, autostima, responsabilità, identità, capacità di comunicare, che aiutano a star bene con sé e con gli altri. È uno spazio di confronto teso a riproporre lo spirito dell'antica agorà, nella quale ciascuno aveva modo di esprimersi e di sentirsi parte di un comune progetto di vita e di crescita. Il festival è un caleidoscopio di attività: Dialoghi filosofici, passeggiate filosofico-teatrali, laboratori di filosofia pratica, dibattiti, AGON, sono le proposte per le ragazze e i ragazzi, a cui si affiancano le agorà tra docenti. Il processo formativo procede attraverso la contaminazione tra le conoscenze già acquisite durante la formazione istituzionale/scolastica e quelle derivanti dell'esperienza del fare.

Mentre l'istruzione scolastica formale si basa normalmente su una relazione "verticale" tra studente e insegnante, il progetto propone la metodologia della ricerca-azione. I risultati attesi sono di duplice natura: da un lato stimolare la consapevolezza, il senso critico. L'iniziativa riesce a rispondere ai profondi bisogni educativi che sono in continua evoluzione, e dall'altro la valorizzazione del Territorio in cui l'evento è realizzato.

Il Festival nasce in un luogo simbolo della filosofia occidentale, l'antica Elea, in Cilento, patria di Parmenide. Dal 2012 è itinerante, prima a Napoli, poi in Puglia (Lecce, Gallipoli, Copertino), in Basilicata (Metaponto, Matera), Sicilia (Siracusa, Noto) e dal 2015 in Grecia (Atene, Delfi, Corinto, Epidauro, Messina). Il Festival dal 2008 anno della prima edizione, fino agli ultimi festival nel 2024, ha visto la partecipazione di più di 80.000 studenti.



Ideato e progettato nel 2006 da Giuseppina Russo presidente dell'Associazione Festival della Filosofia in Magna Grecia.

Il Festival della Filosofia in Magna Grecia vanta diversi riconoscimenti istituzionali. La Presidentessa, Giuseppina Russo, ha ricevuto il premio Metaponto città di Pitagora, l'associazione è stata nominata Benemerita dal Comune di Napoli e le è stata conferita la medaglia del Presidente della Repubblica per l'alto valore culturale del progetto e la diffusione della disciplina filosofica tra le giovani generazioni.

FSL

All'interno del Festival proponiamo un percorso di formazione scuola FSL

- ai sensi del decreto-legge n. 127 del 9 settembre 2025, ha ridenominato i percorsi per le competenze scuola lavoro in "Formazione scuola-lavoro " FSL.

Estremamente significativo per lo sviluppo di nuove capacità, abilità delle ragazze e dei ragazzi, la figura in uscita è "Animatore socio-filosofico territoriale". Il progetto didattico convalida 50 ore per i percorsi di FSL tenuti durante il Festival in **Grecia**. E 'possibile "fare impresa" tutelando, valorizzando e promuovendo i beni culturali attraverso la progettazione e la realizzazione di eventi che mirano alla valorizzazione del territorio, in un'ottica di sostenibilità

PROFILO PROFESSIONALE IN USCITA

"Animatore Socio-Filosofico Culturale"

Chi è l'Animatore Socio-Filosofico Culturale? E' una persona animata dall'orgoglio di appartenenza al proprio territorio, impegnato nella promozione dello stesso attraverso formule innovative di fruizione e che risponde alla domanda di forme di turismo alternativo. Questa nuova figura professionale coniuga l'alto valore della cultura classica (storia, filosofia, letteratura, arte, archeologia) con la valorizzazione del territorio. Prima di ogni evento i ragazzi vengono coinvolti in attività preparatorie che includono un'introduzione alle tematiche scelte, sono essenziali le informazioni di base di carattere storico e archeologico sulle località che verranno vissute durante il Festival. In occasione delle visite preparatorie saranno concordati con precisione i contenuti e le modalità di svolgimento delle attività in modo che tutti i partecipanti abbiano una preparazione di



base simile e omogenea. L'AFC sa usare e integrare gli strumenti di comunicazione e di marketing territoriale; supporta lo sviluppo di una cultura dell'accoglienza; utilizza i principali strumenti e tecniche di gestione informatica nelle imprese turistiche per elaborare e rappresentare i dati raccolti.

PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO - FSL ANIMATORE SOCIO- FILOSOFICO TERRITORIALE:

INTRODUZIONE

Il Festival della Filosofia in Magna Grecia è un programma interdisciplinare ideato e promosso dall'omonima Associazione di promozione sociale, dedicato agli studenti dei licei.

All'interno del Festival proponiamo un percorso per le competenze trasversali e l'orientamento, estremamente significativo per lo sviluppo di nuove capacità, abilità delle ragazze e dei ragazzi; la figura in uscita è "l'Animatore socio-filosofico territoriale".

Il percorso emula il progetto Festival della Filosofia in Magna Grecia nato nel 2008 in Cilento e che ha ricevuto la medaglia del Presidente della Repubblica per l'alto valore culturale e la diffusione della disciplina filosofica tra le giovani generazioni. È possibile "fare impresa" tutelando, valorizzando e promuovendo i beni culturali attraverso la progettazione e la realizzazione di eventi che mirano alla valorizzazione del territorio, in un'ottica di sostenibilità.

IL FOCUS INCENTRATO SULLE COMPETENZE TRASVERSALI E SULL'ORIENTAMENTO

La nuova normativa sull'orientamento

Il Festival a partire dall'anno scolastico 2023-2024, avendo recepito le indicazioni ministeriali definite dal **Decreto n. 328 del 22 dicembre 2022 - Linee guida per l'orientamento e dalla Circolare n. 958 del 5 aprile 2023, propone lo svolgimento specifico di n. 10 ore di**



orientamento che possono essere conteggiate nell' ambito della realizzazione dei moduli orientativi.

In relazione a tale premessa, **il progetto didattico Festival della Filosofia in Magna Grecia, convalida:**

- per i festival autunnali e primaverili convalida 40 ore di FSL di cui n. 30 ore per le competenze trasversali e n. 10 per l'orientamento;
- lo stage in Crociera e in Grecia riconosce n. 50 ore di cui n. 40 per le competenze trasversali e n. 10 per l'orientamento.
- N. 10 ore di orientamento: la passeggiata filosofico teatrale

Per lo svolgimento delle dieci ore di orientamento proponiamo la passeggiata filosofico teatrale, un percorso multisensoriale che alterna informazioni di carattere filosofico - storico - archeologico e architettonico a momenti teatrali, maieutici, alla scoperta del Genius Loci. Gli antichi Greci sapevano bene quanto fosse importante educare i cittadini della Polis affinché divenissero ambasciatori, difensori e promotori dei valori e della cultura della stessa. Organizzavano spettacoli teatrali rivolti a tutta la cittadinanza, affinché, anche l'ultimo degli abitanti potesse ricevere, attraverso l'arte, un'adeguata educazione e sentirsi, al contempo, cittadino integrato nella comunità e protagonista

Nelle dieci ore sono inclusi i seguenti percorsi di didattica orientativa:

- **In classe**
 - La lettura dei brani delle passeggiate filosofiche teatrali che risulta propedeutica alla visione durante il Festival della passeggiata filosofico teatrale.
- **Al Festival**
 - Momenti dedicati all'attività filosofica con l'obiettivo di alimentare il pensiero critico, ma anche di attività capaci di mettere in gioco diversi codici artistici, per far emergere le eccellenze non solo legate alle capacità logiche dei giovani, ma anche le



potenzialità artistiche creative. Una ricerca continua per scoprire attraverso una metodologia trasversale una didattica del confronto, una relazione autentica per poter crescere individui consapevoli.

Gli attori interpretano i testi coinvolgendo nella riflessione le ragazze e i ragazzi. Segue l'incontro con il regista e gli attori che invitano gli studenti alla conoscenza del loro percorso formativo di didattica teatrale, dove l'elogio anche dell'errore viene discusso.

Gli allievi, sotto l'attenta guida dei tutors interni ed esterni, costruiscono in tal modo un'esperienza di empowerment, un'occasione di crescita culturale aprendosi in modo operativo e produttivo all'orientamento traendo competenze specifiche con una ricaduta positiva sia dal punto di vista della didattica che dell'agire concreto. La circolarità di questi incontri coinvolge direttamente gli alunni che si mettono in gioco nella dialettica del confronto.



Quest'anno abbiamo deciso di proporre **due alternative per scoprire alcune delle meraviglie più affascinanti della Grecia**: un itinerario tra **Atene, Eleusi e Capo Sounion** e un secondo percorso tra **Atene, Delfi e Capo Sounion**. Due esperienze diverse, accomunate da un unico filo conduttore: attraversare i luoghi in cui sono nate alcune delle grandi domande dell'uomo, tra filosofia, mito e bellezza.

Atene — Il coraggio di pensare

La culla della filosofia occidentale, la città di Socrate, Platone e Aristotele. Tra l'Agorà e l'Acropoli prende forma un modo nuovo di interrogare il mondo: mettere in discussione ciò che sembra ovvio, dialogare, cercare la verità. Atene è il luogo in cui il pensiero diventa avventura.

Eleusi — Il mistero dell'esistenza

Antica città sacra e cuore dei celebri Misteri Eleusini, Eleusi conduce verso una delle domande più profonde della filosofia: **che cosa significa essere mortali?** Nei riti dedicati a Demetra e Persefone, vita e morte, perdita e rinascita si intrecciano in un mistero che per secoli nessun iniziato poté rivelare.

Delfi — “Conosci te stesso”

Uno dei più importanti santuari dell'antica Grecia, sede dell'oracolo di Apollo e luogo che gli antichi consideravano il centro del mondo. Sul tempio campeggiava il celebre invito **“Conosci te stesso”**: poche parole destinate ad attraversare la storia della filosofia e a trasformare la ricerca della verità in una ricerca dentro noi stessi.

Capo Sounion — Quando la bellezza squarcia il velo

Un promontorio proteso sull'Egeo, dominato dal Tempio di Poseidone, dove mare, cielo e rovine sembrano fondersi. È uno di quei luoghi in cui **la bellezza squarcia per un istante il velo dell'ordinario** e ci costringe a fermarci e contemplare. Una bellezza capace di conquistare anche Lord Byron, che qui lasciò il segno del suo passaggio.



PRIMA ALTERNATIVA DI PROGRAMMA

Atene - Delphi - Capo Sounion

PRIMO GIORNO- ACCOGLIENZA



- Accoglienza in struttura
- Cerimonia di apertura
 - Saluti Istituzionali
 - Presentazione dello staff organizzativo
 - Programma delle attività

SECONDO GIORNO-DELPHI



- Area Archeologica Delphi
 - *La Pizia racconta...*
- Pranzo a sacco
- Free Time
- Transfer verso la struttura



- Spazio Agon
- Cena

TERZO GIORNO-STRUTTURA



- Lezione spettacolo
- Laboratori di Filosofia Pratica
- Agorà tra docenti
- Pranzo in struttura
- Dialogo Filosofico
- Spazio Agon
- Festival in Festa

QUARTO GIORNO-CAPO SOUNION





- Visita guidata del sito archeologico:
 - Tempio di Poseidone, Tempio di Atena Sunia
- Pranzo a sacco
- Transfer verso la struttura
 - Laboratori di filosofia pratica
 - Cena
 - Serata Agon
 - Festival in Festa

QUINTO GIORNO-ATENE



- Visita guidata del sito archeologico:
 - Acropoli, Partenone
- Passeggiata filosofico-teatrale:
 - Colle Filopappo
- Pranzo a sacco
- Free time
- Transfer verso la struttura
 - Cena
 - Unanime
 - Festival in festa

SESTO GIORNO- PARTENZE



- Restituzione dell'esperienza
- Saluti Partenza

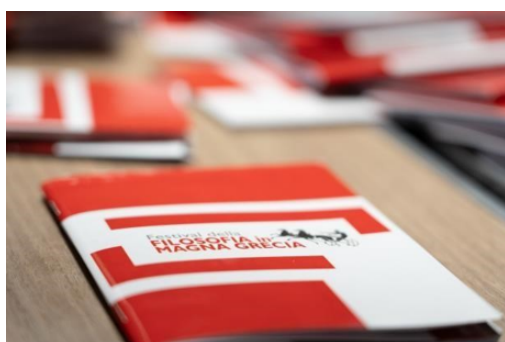
N.B. Il presente programma potrebbe essere soggetto a modifiche per causa maggiore. Gli eventuali cambiamenti verranno comunicati tempestivamente ai docenti referenti



SECONDA ALTERNATIVA DI PROGRAMMA

Atene - Eleusis - Capo Sounion

PRIMO GIORNO- ACCOGLIENZA



- Accoglienza in struttura
- Cerimonia di apertura
 - Saluti Istituzionali
 - Presentazione dello staff organizzativo
 - Programma delle attività

SECONDO GIORNO-ELEUSIS



- Lezione spettacolo
- Visita archeologica ai:
 - Grandi Propilei, il Pozzo di Kallikhoron, i Piccoli Propilei, il Ploutonion, la Via Processionale il Telesterion
- Pranzo a sacco



- Free time nella zona centrale di Elefsina
- Transfer verso la struttura
 - Spazio Agon
 - Cena
 - Festival in festa

TERZO GIORNO-STRUTTURA



- Dialogo Filosofico
- Agorà tra docenti
- Pranzo in struttura
- Laboratori di Filosofia Pratica
- Festival in Festa

QUARTO GIORNO-CAPO SOUNION



- Visita guidata del sito archeologico:
 - Tempio di Poseidone, Tempio di Atena Sunia



- Pranzo a sacco
- Transfer verso la struttura
 - Laboratori di filosofia pratica
 - Cena
 - Serata Agon
 - Festival in Festa

QUINTO GIORNO-ATENE



- Visita guidata del sito archeologico:
 - Acropoli, Partenone
- Passeggiata filosofico-teatrale:
 - Colle Filopappo
- Pranzo a sacco
- Free time
- Transfer verso la struttura
 - Cena
 - Unanime
 - Festival in Festa

SESTO GIORNO- PARTENZE



- Restituzione dell'esperienza
- Saluti Partenza

***N.B.** Il presente programma potrebbe essere soggetto a modifiche per causa maggiore. Gli eventuali cambiamenti verranno comunicati tempestivamente ai docenti referenti*



ADESIONE

Per partecipare al Festival della Filosofia in Magna Grecia occorre preliminarmente compilare la “*Dichiarazione di interesse*” (modulo in calce a questo documento), che non rappresenta un contratto, ma manifesta solo l'intenzione di voler prendere parte all'evento.

La dichiarazione d'interesse dovrà pervenire via e-mail a info@filosofiafestival.it a partire dal 25 giugno ENTRO E NON OLTRE il 16 OTTOBRE 2026 sarà garantita priorità in base alla data in cui perverranno le dichiarazioni, fino a esaurimento dei posti.

A conferma dell'interesse, sarà inviato un documento “*Modulo di adesione*” con le condizioni da sottoscrivere per poter partecipare al Festival. Questo documento andrà compilato ENTRO E NON OLTRE IL 6 NOVEMBRE 2026.

Per maggiori informazioni, contattarci via e-mail o telefono o compilare il modulo “Dichiarazione d'interesse” in calce ed inviarlo via e-mail a info@filosofiafestival.it

LABORATORI

Gli studenti dovranno scegliere una singola attività laboratoriale (teatro, movimento espressivo, yoga, espressioni visive, musica, radiosofia, fantasiologia, dinamiche espressive, fotografia, public speaking) per i giorni del festival, per la realizzazione di un percorso stage che conduca i partecipanti allo sviluppo di competenze concrete. Il modulo di iscrizione ai laboratori sarà inviato alla scuola entro il giorno 11 gennaio 2027 inviando via e-mail (laboratori@filosofiafestival.it) un unico elenco - in formato digitale - dei partecipanti, con le seguenti informazioni: cognome, nome, e-mail, laboratorio scelto.

In caso di mancata comunicazione della scelta del laboratorio, l'organizzazione potrà suddividere i partecipanti secondo le disponibilità.



Dichiarazione di Interesse

Partecipazione al "Philosophy Festival in Greece "

Dal 25 febbraio al 22 marzo 2027

Atene - Delphi - Capo Sounion

Atene - Eleusis - Capo Sounion

25 febbraio- 02 marzo| ☐ 02-07 marzo | ☐ 07-12 marzo|

☐ 12-17 marzo | ☐ 17 -22 marzo

Istituto Scolastico _____

Codice Fiscale Scuola _____

Data e Numero di Protocollo _____ Codice Univoco _____

Indirizzo _____ CAP _____ e Citta _____

Telefono/i _____ E-mail _____

E-mail PEC _____

N° di classi _____ N° di studenti _____ N° di docenti _____

Referente del Progetto _____

E-mail del Referente _____

Cell. del Referente _____



Vi preghiamo, di indicare più date alternative, per la partecipazione. In base alle possibilità Vi invieremo le opzioni disponibili. L'organizzatore si riserva il diritto proporre le date di partenza definitive entro NOVEMBRE 2026

Il numero di posti è limitato e la dichiarazione d'interesse dovrà pervenire via e-mail a info@filosofiafestival.it

A partire dal 25 GIUGNO ENTRO E NON OLTRE il 16 OTTOBRE 2026

Dichiaro di aver preso visione del materiale informativo relativo all'evento "*Festival della Filosofia in Magna Grecia*" e di aver interesse a parteciparvi con la scuola da Me rappresentata.

Per informazioni:

Associazione Festival della Filosofia in Magna Grecia via Zenone 8, 84046 Ascea SA

tel. +39 366 2750703 | Numero Verde toll free 800 642870

Web: www.filosofiafestival.it

E-mail: info@filosofiafestival.it

Immagini e format del progetto: copyright dell'Associazione Festival della Filosofia in Magna Grecia